

СКОРИНА Франциск (Георгий) (ок. 1490 – ок. 1551), белорусский первопечатник, учёный, просветитель и культурный деятель эпохи Возрождения. В 1506 на философском факультете Краковского университета получил учёную степень бакалавра философии. В 1512 в Падуанском университете защитил диплом «в лекарских науках доктора». Имел степень доктора философии. В Праге написал языком, приближённым к древнему белорусскому, а в 1517 – 1519 прокомментировал и напечатал 23 книги Библии под общим названием «Библия руска, выложена доктором Франциском Скориною из славного града Полоцька, богу ко чти и людям посполитым к доброму научению» (Библия Скорины появилась ранее немецкого перевода Лютера). Возвратившись около 1520 в Вильню, издал «Малую подорожную книжицу» (1522) и «Апостол» (1525). Служил придворным лекарем и секретарём виленского католического епископа – второго после великого князя лица в ВКЛ, поэтому учёные считают, что он принимал участие в разработке Статута ВКЛ 1529. В 1534 (или 1535) работал королевским ботаником в Праге, а впоследствии умер.

К библейским книгам Ф. Скорина писал «предъслова», «сказания» «предмовы» и различные послесловия, в которых рассматривал и оценивал познавательные и литературно-художественные достоинства книг Библии, информировал читателя о размещении материала, высказывал свои общественно-политические, философские, правовые, морально-этические взгляды. Рациональный подход к содержанию религиозных книг характеризует его как приверженца идей гуманизма. Не отрицая литургической роли Библии, он широко и оригинально характеризует её функции – гражданскую, образовательную, воспитательную, эстетическую. Не отрицая также наличия божественного начала в книгах Библии, Ф. Скорина считал их произведением философов, мудрецов и царских летописцев. Общий смысл его комментариев к Библии в утверждении, что божеские таинства могут быть проверены также человеческим умом, опытом и совестью. Ф. Скорина в оценке действительности местами приближается к диалектике.

Заслуга Ф. Скорины состоит также в актуализации проблем государства и права. Высшим принципом, регулирующим общественные отношения (в т. ч. отношения политические и правовые), Ф. Скорина объявлял любовь человека к человеку. Он обращал внимание на соблюдение требований этики «христианского гуманизма», нравственной ответственности христианина за его дела. С позиций христианского гуманизма стремился развить и обосновать принципы естественного права и человеческого общежития в вопросах происхождения государства и права. Государство он определяет как «отчина своя», «посполитое доброе», «собрание людское» и лучшую его форму видит в просвещённой, крепкой и гуманной монархии, а целью существования государства считает достижение всеобщей пользы. Ф. Скорина обосновывал необходимость верховенства закона и справедливости во всех сферах общественных отношений.

В трудах Ф. Скорины содержится целый комплекс позитивных правовых принципов, основанных на теории естественного права. Он обращает внимание на то, что закон прежде всего должен пользоваться уважением всех людей и потому основываться на высокоморальных принципах и, в первую очередь, на человеколюбии и справедливости. Кроме того, закон должен быть точным, определённым, не содержать возможностей его разного толкования. Ф. Скорина является, по существу, первым мыслителем Беларуси, который поднял вопрос о соотношении права и закона, хотя под понятием права у него выступала система раннехристианских нравственных норм, образующих его идеал – «прирожденное право». Именно на основе этих норм, по его мнению, должна строиться система норм писаного права, т. е. действующее законодательство. Предложенная Ф. Скориной система права, деление его на посполитое, международное, государственное, уголовное, военное, городское, морское, торговое содействовало дальнейшему развитию правовой культуры Беларуси.

Все издания Ф. Скорины, которые отличаются высокими художественными свойствами и сочетанием традиционных черт древнего белорусского книжного украшения

с новаторством европейской книжной гравюры, были предназначены «к наученню людем посполитым». Он являлся проводником прогрессивных идей эпохи Возрождения, мыслителем общеевропейского уровня, положившим начало общественно-политической, философской и эстетической мысли нового времени в Беларуси и поднявшим престиж своего народа и родины в современном ему цивилизованном мире.

Т.И. Довнар